

## Luise Müller : La fille en pierre

Depuis trois ans Monique vit comme une réfugiée à Paris. La petite fille a perdu sa mère dans la guerre en Syrie. C'est pourquoi elle habite seulement avec son père et leur son frère dans un petit appartement. Monique est très attachée à sa mère, alors il est difficile pour elle de vivre sans une mère. Avec ses trois ans elle va toujours à l'école maternelle.

Un jour, la groupe d'école maternelle fait un voyage dans le centre-ville de Paris. Tous les enfants sont heureux comme ils vont au terrain de jeux. Aussi Monique est excitée.

Mais tout à coup, la fille reconnaît une statue. La statue la fait penser à quelqu'un.

Elle représente une femme.

La femme porte une robe, les cheveux bouclés et sur la tête elle porte une couronne de fleurs.

Monique est comme paralysée et va tout droit à la statue. Elle escalade sur la femme en pierre et a le regard fixé dans les yeux de la figure.

En revanche la statue ne bouge pas. Monique se sent proche de la figure.

Le soir à la maison Monique est couchée dans son lit. Elle pense à la situation avec la statue du midi.

Tout à coup Monique se rappelle à qui la statue la statue la fait penser !

La femme en pierre ressemble à sa mère.

Pour un moment c'est des frissons sur le dos de la petite fille.

Mais puis elle est très heureuse. Monique sait où elle doit aller pour parler à sa mère.

Satisfaite, elle s'endort ...